**Festival dei Castelli –Sanluri, 4 gennaio 2025 - “Castelli crociati in terra santa tra il XII e XIII secolo”**

**Incontro con lo storico Franco Cardini per il gran finale del Festival promosso dalla Rete dei Castelli con il sostegno della Fondazione di Sardegna e della Regione Autonoma della Sardegna - Assessorato alla P.I. BB. CC.**

**Cagliari, 2 gennaio 2025 –**  Si avvia alla conclusione il "**Festival dei Castelli Medievali**", il progetto promosso dalla **Rete dei Castelli dei Comuni di Laconi, Las Plassas, Sanluri, Sardara e Villamar**, con il sostegno della Fondazione di Sardegna e della Regione Autonoma della Sardegna - Assessorato alla P.I. BB. CC. Dopo 4 tappe dense di contenuti, scambi, incontri, rappresentazioni in costume e che nel mese di dicembre hanno posto le basi per la progettazione futura della Rete Dei Castelli, **sabato 4 gennaio alle 18:00, presso il Teatro Comunale di Sanluri**, si terrà l’evento conclusivo dal titolo “**Castelli crociati in terra santa tra il XII e il XII secolo**”. Un interessante incontro con lo storico **Franco Cardini** in dialogo con **Giorgio Murru**, Direttore Scientifico del Festival.

L’incontro sarà l’occasione per una attenta rilettura delle strutture geopolitiche delle linee di fortificazione castellana crociata non già secondo un astratto piano preconcetto ideato una volta per tutte, bensì come risultato di un pluralità di soggetti attivi – dagli ordini militari alle signorie feudali crociate- che agivano in spirito di collaborazione problematica e talvolta addirittura di emulazione se non di rivalità.

*“Parlare di castelli crociati in una terra che - tra pisani, genovesi e aragonesi, di crociate ne sa anche troppo- può sembrare un'occasione non facile –* **afferma Franco Cardini** *- D'altronde, si tratta di presentare una terra che oggi è in prima pagina su tutti i giornali (cartacei o informatici che siano); e di monumenti che sono anche grande documento di storia. E dovremo parlarne mirando alla ‘lunga durata’: questi castelli sono stati testimoni della ‘guerra nel deserto’ di Lawrence d'Arabia" tra 1916 e 1917 e delle guerre arabo-israeliane del secolo scorso, che oggi hanno cambiato volto ma purtroppo non sono ancora finite. Ne uscirà forse un'idea del Vicino Oriente per molti inattesa.”*

*“Grazie agli appuntamenti che organizziamo come Rete dei Castelli stiamo conoscendo il ruolo centrale della Sardegna nel Mediterraneo durante il Medioevo. L’impegno è di portare a casa nostra storici di fama internazionale, come Franco Cardini, per confrontarci e ragionare con loro –* **afferma Alberto Urpi, Sindaco di Sanluri, comune capofila della Rete dei Castelli** *- Lo ribadiamo, la Sardegna non è solo estate e mare ma possiede un potenziale unico dal punto di vista storico e culturale che dobbiamo valorizzare. Quando ci siamo costituiti la Rete dei Castelli sembrava una scommessa azzardata, ora è una concreta realtà.”*

Il Festival dei Castelli è un evento aggregante articolato in 5 tappe con l’obiettivo di portare nelle piazze dei Comuni aderenti la storia della Sardegna medioevale, facendo rivivere attraverso il racconto, la narrazione, la musica e lo spettacolo in genere, le vicende spesso silenziose di questi straordinari testimoni della storia dei sardi. Sanluri, Laconi, Las Plassas, Sardara e Villamar hanno unito le forze per consolidare le azioni di promozione turistica avviate singolarmente negli anni passati e per meglio supportare le attività di promozione del territorio e lo sviluppo locale delle comunità. I borghi, ricchi di testimonianze archeologiche e storiche, accoglieranno visitatori e turisti aprendo le porte dei Castelli medievali, dei beni culturali, delle botteghe artigiane e dei cortili delle case tradizionali, in cui verranno allestite mostre mercato dell'artigianato artistico e tradizionale legate ai saperi della cultura materiale dei comuni della rete, accompagnate da momenti di scambio, intrattenimento e di spettacolo sul tema medievale. Una Manifestazione di livello internazionale, dunque, capace di attirare, con eventi coordinati e la creazione di itineranti tematici, i turisti e gli appassionati di artigianato artistico di qualità. L’obiettivo generale è quello di soddisfare i bisogni e le aspettative del turista culturale; realizzando e progettando pacchetti e percorsi turistici tematici-culturali per comunicare al meglio coi profili cognitivi e relazionali del turista culturale.

Il festival segna la chiusura del primo triennio della rete e pone le basi per un ulteriore sviluppo delle attività future. Costituita nel 2017, la rete ha portato avanti nel triennio 2022/2024 una serie d iniziative fortemente volute dai cinque Comuni dell’isola tra la Marmilla e il Sarcidano, espressioni di un territorio alquanto omogeneo per cultura e paesaggio. Tali comuni hanno, quindi, intrapreso un percorso comune per portare all’attenzione delle proprie comunità e del pubblico più ampio, uno degli esempi migliori della propria storia, quello nel quale le comunità stesse spesso si identificano: **il Castello**.

**Franco Cardini** è uno storico, saggista e blogger italiano, specializzato nello studio del Medioevo. Attualmente è anche professore ordinario presso l’Istituto Italiano di Scienze Umane (Sum) e fa parte del Consiglio scientifico della Scuola Superiore di Studi Storici di San Marino. Il campo di studi principale di Cardini è quello della storia delle Crociate, affrontato con studi su scritti cristiani e arabo-islamici. Cardini ritiene che le crociate non siano state uno scontro di civiltà o guerra di religione, ma un “pellegrinaggio armato” volto a mettere la Terra Santa sotto il controllo politico di singoli potentati cristiani. Tutto questo senza che vi fosse la percezione, da una parte come dall’altra, dell’esistenza di due schieramenti nettamente distinti in funzione delle divisioni religiose: cristiani e musulmani si sono combattuti ma si sono anche alleati a seconda delle convenienze contingenti.

Ufficio Stampa

Gianluca Nonnis

[gianluca.nonnis@fservices.it](mailto:gianluca.nonnis@fservices.it)

+39 348 7774402

<https://www.retecastellisardegna.it/>